

関係各位

『Art Fair Beppu 2025』 トークゲスト決定！ & 同時開催イベント情報公開



世界有数の温泉地・大分県別府市を舞台に開催するアートフェア『Art Fair Beppu 2025』の会期中に開催する**トークイベント『AFB Talk』**の登壇者ラインナップを公開しました。

Chim ↑ Pom from Smappa!Group から**卯城竜太、エリイ**を招いたオープニングトークを開催するほか、**光州ビエンナーレ財団の展示責任者を務めたチェ・ドゥス、株式会社ジンスホールディングス 代表取締役 CEO の田中 仁**など、さまざまな立場で活躍する方々からアートにまつわるお話を伺います。

また、アートフェアと同時開催される**文化観光ツアー情報**も公開。会期中にお楽しみいただける[ALTERNATIVE-STATE]の情報もご覧ください。

過去最大規模で開催する『Art Fair Beppu 2025』に、ぜひご注目ください！

■より深くアートを楽しむトークイベント『AFB Talk』を今年も、会場内で開催！

アーティストやキュレーター、コレクターなど、トークゲストをさまざまな分野から招いて、アートに関するお話を伺うトークイベント『AFB Talk』をアートフェアの会場内で開催。

作品鑑賞を超えたアートの楽しみが広がります。トークゲストの多様な顔ぶれにもご注目ください。

▶Art Fair Beppu 2025『AFB Talk』：<https://artfairbeppu.com/programs>

<オープニング・トーク>

Chim ↑ Pom from Smappa!Group 卯城竜太、エリイ（アーティスト）

●9月27日(土) 11:30～

『Art Fair Beppu 2025』ゲストアーティストの Chim ↑ Pom from Smappa! Group から卯城竜太さんとエリイさんを招いて、注目を集めつづけるこれまでの活動や作品について伺います。



<プロフィール> チン↑ポム フロム スマッパ!グループ うしろりゅうた、えりい

2005年に東京で結成されたアーティスト・コレクティブ。メンバーは卯城竜太(画像左から2番目)、林靖高、エリイ(画像左から3番目)、岡田将孝、稲岡求、水野俊紀。現代社会に介入したプロジェクトを通して世界各地の展覧会に参加し、その他にもさまざまな自主企画を展開している。

白木 聡（アートコレクター）

●9月27日(土) 13:30～

学生時代よりコレクションを始め、国内外のアートフェアやギャラリーをめぐるアートコレクターの白木 聡さんから、コレクションの楽しみやアートがある暮らしについてお話を伺います。

<プロフィール> しらき さとし

元広告代理店勤務。コンテンポラリーアートを中心に学生時代よりコレクションを始め、早くから国内だけでなく海外のアートフェアやギャラリー、美術館等にも多数出かけ、結婚後は夫婦で国内外を問わず幅広くコレクションをしている。収集作品は東京オペラシティアートギャラリーでの第1回「アートがあれば」展(2004年)で紹介された他、各種の展覧会への貸出等も多く、アートをこよなく愛するアートの並走者。



Choi Dusu / チェ・ドゥス (エキシビションプロデューサー)

●9月27日(土) 15:00～

韓国・光州で2年に一度開催される、アジアを代表する現代アートの国際芸術祭「光州ビエンナーレ」。この芸術祭の展示責任者を担ったチェ・ドゥスさんに、アジアにおけるアート事情やアーティストの動向など国際的な視点でお話を伺います。

<プロフィール> チェ・ドゥス

韓国を拠点に活動するエキシビションプロデューサー。光州ビエンナーレ 30 周年記念企画展『Madang - Where We Become Us』(2024、IL Giardino Art Space、ヴェネチア・イタリア)のチーフキュレーター、第15回光州ビエンナーレ・パビリオン・ディレクターを務めるなど、数々の国際的な展覧会やキュレトリアル・プログラムを監修する。



田中 仁 (株式会社ジンズホールディングス代表取締役CEO、一般財団法人田中仁財団代表理事)

●9月27日(土) 16:30～

経営者として群馬県前橋市のまちづくりに貢献されてきた田中仁さんを招いて、なぜいまアートなのか、アートがまちをどのように変えていくのかについてお話を伺います。

<プロフィール> たなかひとし

1963年群馬県生まれ。1988年有限会社ジェイアイエヌ(現:株式会社ジンズホールディングス)を設立し、2001年アイウェア事業「JINS」を開始。2014年群馬県の地域活性化支援のため「田中仁財団」を設立し、起業家支援プロジェクト「群馬イノベーションアワード」「群馬イノベーションスクール」を開始。2020年には廃旅館を再生して「白井屋ホテル」を開業し、衰退していた地方都市・前橋のまちづくりに奮闘している。



金島隆弘 (金沢美術工芸大学 准教授) × 麻生 あかり (アーティスト) × 宇都宮 壽 (大分市美術館 館長)

●9月28日(日) 14:00～

いま、国際的にも注目が高まる日本の工芸。竹工芸が盛んな地域である大分県で開催する『Art Fair Beppu 2025』では竹工芸に注目し、竹工芸のこれからと、新たな竹の魅力についてのお話を伺います。



左から 金島隆弘、麻生あかり、宇都宮 壽

<プロフィール> かねしま たかひろ

東アジアの近現代美術や工芸を含む文化的エコシステムにおける協働、プロデュース、キュレーションなどの実践的研究を行う。東アジア地域でのアートプロジェクトや展覧会、交流事業、調査研究などを手がけた他、「アートフェア東京」エグゼクティブディレクター（2010-2015）、「アート北京」アートディレクター（2015-2017）、「アートコラボレーションキョウト」プログラムディレクター（2020-2022）を歴任。主な企画に「CODED CULTURES」（横浜／ウィーン、2008-2009）、「平行的極東世界」（成都、2012）、「オブジェクトマターズ」（台北／多治見、2013）、「やんばるアートフェスティバル」（大宜味、2017-2025）など。

<プロフィール> あそう あかり

兵庫県出身。2016年に大分県立竹工芸訓練センターを修了後、大分を拠点に活動。竹を主材とした世界初の竹のアクセサリーブランド「MIKAI BAMBOO」を立ち上げ、ミラノデザインウィークやパリ、上海、台湾など国内外で発表を重ねている。2025年には、世界的工芸賞「LOEWE FOUNDATION Craft Prize」にてファイナリストに選ばれ、作品はスペイン・マドリードのティッセン＝ボルネミッサ国立美術館に展示された。

<プロフィール> うつのみや ひさし

大分市美術館館長。大分県立美術館学芸員としてコンノジュンコ展等多数展覧会を手がけ、2024年4月より大分市美術館長に就任。また、大分における竹文化のユニークな価値と魅力を掘り起こすとともに、世界で活躍する「竹工芸家・竹藝家」を育成し、国内外での評価向上を図る大分市美術館によるプロジェクト「大分発アートプラクティス発信事業―竹／キュレーション・プロデュース MEET BAMBOO PROJECT OITA JAPAN」にも取り組んでいる。

能勢陽子（東京オペラシティアートギャラリーシニアキュレーター）

●9月28日(日) 16:00～

数々の展覧会を手がけてきた能勢陽子さんを招いて、キュレーターがどのような視点で作品を見るのか、どのように展示を作り上げていくのかを伺います。

<プロフィール> のせ ようこ

キュレーター／東京オペラシティアートギャラリーシニアキュレーター(2025-)、前豊田市美術館学芸員(1997-2024)。近年企画した主な展覧会に、『ビルディング・ロマンス』(2018／豊田市美術館)、『あいちトリエンナーレ 2019』(名古屋市、豊田市／あいちトリエンナーレ実行委員会)、『ホー・ツーニエン：百鬼夜行』(2021-22／豊田市美術館)、『ねこのほそ道』(2023／豊田市美術館)、『未完の始まり：未来のヴンダーカンマー』(2024／豊田市美術館) など。美術雑誌やウェブマガジンに多数執筆。



■磯崎新建築ツアー、国東半島アート作品巡りなど、充実の文化観光ツアーを同時開催！

アートフェアの会期にあわせて、地域の文化を理解し楽しむ文化観光ツアーを開催。「せっかく大分県まで来たなら名所を訪れたい」「興味はあるけど個人では巡りづらい」…、そんな方にもスムーズにお楽しみいただける4つのツアーをご用意しました。アートフェアとあわせて、ぜひ、お楽しみください。

▶ 会期中の文化観光ツアー： <https://artfairbeppu.com/programs>

(お問い合わせ：BEPPU PROJECT 板村)

① 磯崎新の建築を巡る ～ 建築を通して未来を考えるツアー【日帰りバスツアー】

日本を代表する大分県出身の建築家、磯崎 新氏によって設計された建築物をはじめ、県内に点在する名建築をたっぷり巡るスペシャルなツアー。戦後から現代まで、変わり続ける社会、文化、政治について深く思考を巡らせながら、建築や都市の観点から問いかけ続けてきた磯崎氏。その眼差しは常に時代の先を見据え、都市や国家の未来像を描いてきました。建築家の役割もまた時代とともに変化し、その社会的責務はますます広がっていきます。このツアーで磯崎氏が残した建築やその概念に触れ、都市や建築の未来について考えてみませんか。



●開催日：2025 年 9 月 27 日(土)

●スケジュール：(9:30) 別府駅出発 → アートプラザ(*) → 岩田学園(*) → 大分県立美術館 → ランチ → 車窓から祝祭の広場を見学 → ホーバーターミナルおおいた → ビーコンプラザ グローバルタワー(*) (16:30 ごろ解散)

(*)は磯崎新建築

※ツアー後はビーコンプラザで開催中の『Art Fair Beppu 2025』を自由に鑑賞 (18:00 まで/最終入場:17:30)

●料金：10,000 円 (昼食代、保険料、『Art Fair Beppu 2025』入場料込み)

●ガイド：伊藤憲吾 (建築家・一級建築士 / 伊藤憲吾建築設計事務所 代表)

1976 年 大分市生まれ。鶴崎工業高等学校建築科を卒業後、株式会社辻設計にてキャリアをスタート。2003 年より大分市内の設計事務所に勤務し、2009 年に「伊藤憲吾建築設計事務所」を設立。受賞歴：グッドデザイン賞 (2020、2024)、ウッドデザイン賞 (2015、2022、2024)、おおいた木の良さをいかした建築賞 優秀賞 (2023) ほか多数。

② 別府発着・国東半島 アートづくり日帰りバスツアー

国東半島に点在する世界的に有名な現代アーティストの作品をガイドの案内とバス移動で効率良く巡る 1 日限定のバスツアー。公共交通機関では行きにくい場所にあるアート作品も、バス移動なので安心！初めて国東半島を初めて訪れる方や、より多くの作品を見てみたい！と思っている方におすすめのツアーです。



《ANOTHER TIME XX》2013年、Antony Gormley

撮影：久保貴史 (C) 国東半島芸術祭実行委員会

●開催日：2025 年 9 月 28 日(日)

●スケジュール：(9:00) 別府駅出発 → 別府市内に点在するアート作品を車窓からご案内 → Kunisaki House (レイチェル・ホワイトリード) → 説教壇 (川俣 正) → ランチ → マノセ (島袋道浩) → ANOTHER TIME XX (アントニー・ゴームリー) → Hundred Life Houses (宮島 達男) → 別府駅着 (18:00 ごろ解散)

●料金：12,000 円 (昼食代、保険料込み)

③ Beppu Art Walk [韓国語]

多言語ガイドと別府市内を巡る『Beppu Art Walk』。
9月27日(土)は韓国語のガイドがご案内いたします。中心市街地に残る古い町並みを感じることができる路地裏散策や別府に点在するアート作品の鑑賞のほか、その日開催中のアートイベントを体験できる1時間半程度のまちあるきツアーです！



- 開催日：2025年9月27日(土)
- スケジュール：(10:00) 別府駅出発 → Beppu Art Walk (油屋熊八像、Onsenbouquet (マイケル・リン)、路地裏散策、Watertower 10: Beppu City, 2023 (トム・フルーイン)、ベップ・アート・マンスなどを鑑賞 → 清島アパート着 (11:30 ごろ解散)
- 料金：大人 3,000 円、子ども(小学生) 1,500 円、未就学児 無料 (保険料、施設入場料込み) お土産付き
- 言語：韓国語
- ガイド：キム ハナ

④ アーティストと巡るベップ・ナイトツアー

別府の夜の町を散策しながらアート作品を巡るナイトツアー。アーティストならではの感性で町を楽しくご案内します！昼とは異なる雰囲気の中で、これまでとは違う新しい別府の魅力に出会えるかもしれません。『Art Fair Beppu 2025』の後に、ぜひ参加してみませんか？



- 開催日：2025年9月28日(日)
- スケジュール：(18:30) 別府駅出発 → アート作品・アートイベント鑑賞 → 夜の飲み屋街散歩 → 清島アパート (20:30 ごろ解散)
- 料金：2,000 円
- ガイド：勝 正光 (鉛筆素描の美術作家)

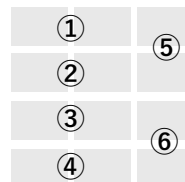
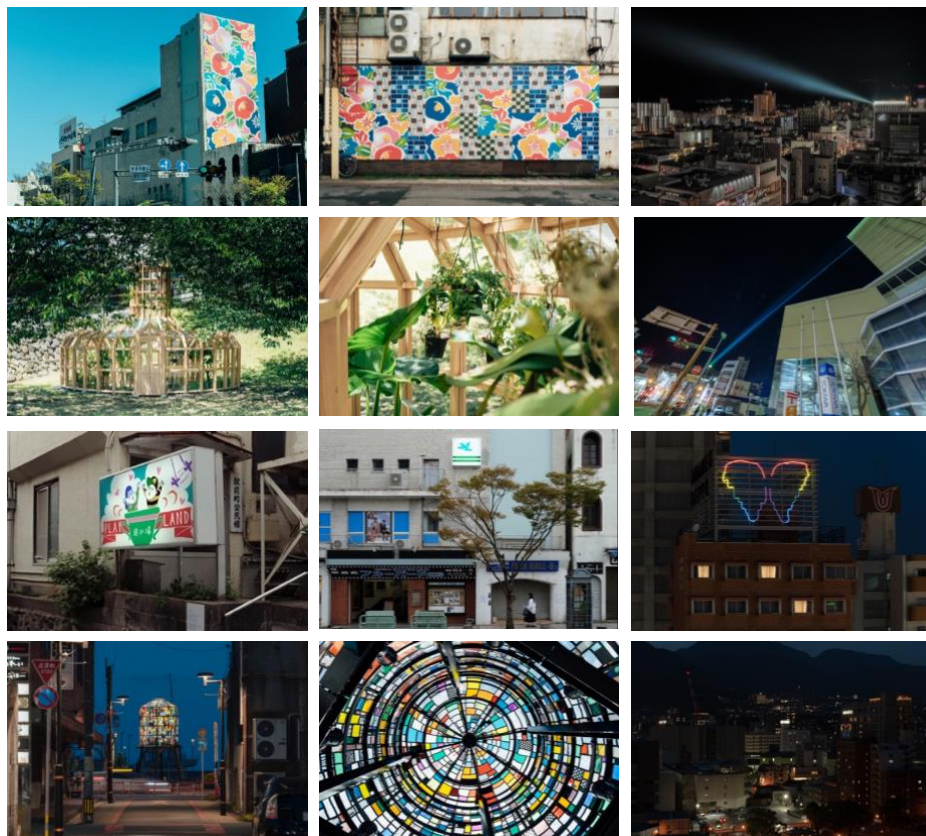
1981年大阪府生まれ、武蔵野美術大学卒業。2009年から大分県別府市に移り住み、アートも地域も地続きな活動を行う。清島アパートの入居者第1号として、2009～2020年度入居。現在、別府市子ども会育成会連合会夏休み児童絵画作品コンクール 審査委員長、別府市南部児童館絵画教室 講師、末広温泉組合長、別府市南部中規模多機能自治区 温泉部会 部長などを担う。

■アートをめぐる楽しみ。[ALTERNATIVE-STATE]

半年ごとに1組のアーティストを別府市へ招聘し、4年間で8つの作品を制作するアートプロジェクト[ALTERNATIVE-STATE]（読み：オルタナティブ・ステート）。アートフェアの会期中には、別府市内各所で作品の数々をご覧ください。詳しくは公式WEBサイトをご確認ください。

▶[ALTERNATIVE-STATE] 公式WEBサイト: <https://alternative-state.com>

<アートフェアの会期中に鑑賞できる[ALTERNATIVE-STATE] の作品>



- ① マイケル・リン
- ② 栗林 隆
- ③ 中崎 透
- ④ トム・フルーイン
- ⑤ 齋藤精一
- ⑥ サルキス

撮影：山中 慎太郎 (Qsyum!)
©混浴温泉世界実行委員会

[ALTERNATIVE-STATE] 今年度は、目 [mé]、内海昭子、御徒町凧の3組が新作を発表



目 [mé]

PHOTO: TAKESHI ABE



内海昭子

© Peter Rosemann



御徒町凧

[ALTERNATIVE-STATE]の2025年度招聘アーティストが発表されました。プロジェクトの最終年度となる今年は、国内外で目覚ましい活躍を見せる現代アートチーム目[mé]（作品公開：2025年12月予定）と内海昭子（作品公開：2026年2月予定）の2組を招聘。また、全作品が揃った際には、詩人・作詞家の御徒町凧による音声作品『連環する音と言葉の八つの断片』を日英両言語で全編公開することも予定しています。**内海昭子はゲストアーティストとして『Art Fair Beppu 2025』に出展。**アートフェアとあわせて、ぜひ、ご注目ください。

▶[ALTERNATIVE-STATE] プレスリリース: https://alternative-state.com/topics/20250805_1257

（お問い合わせ：BEPPU PROJECT 久保、村田）

■ 学生無料招待サポートシステム[AFB ミラチケ]、受付中！

未来の社会を担う若い世代の皆さんに、『Art Fair Beppu 2025』で多様な作品やアーティストに出会っていただきたいと願い無料招待チケットをプレゼントする、学生無料招待サポートシステム [AFB ミラチケ]。今年は招待の対象を、大分県内から全国の若き高校生・大学生へ拡大し、事前登録・先着順で進呈します。ただいま事前登録フォームを公開中です。ぜひ、学生の皆さまにご案内ください。

▶ [AFB ミラチケ]について: <https://artfairbeppu.com/news/miratike>

■ [AFB ミラチケ]サポーターを募集しています。

未来の社会を担う若い世代のために、『Art Fair Beppu 2025』へご招待する、学生無料招待サポートシステム [AFB ミラチケ]。全国の若者たちが、Art Fair Beppu で多様な作品やアーティストに出会う機会を得られるよう、今年も [AFB ミラチケ]サポーターを募集いたします。みなさまのあたたかいご支援、お待ちしております。

【 [AFB ミラチケ]サポーターについて】

サポーターの皆さまからのご支援金で『Art Fair Beppu 2025』の入場チケットを購入、全国の高校生・大学生の皆さんに無料で進呈いたします。お寄せいただいたご支援金額によって無料招待チケットの枚数を決定いたします。

▶ [AFB ミラチケ]サポーターについて: <https://artfairbeppu.com/news/news-949/>

■Art Fair Beppu 2025 開催概要 (2025 年 8 月 7 日現在)

名称：Art Fair Beppu 2025 (アート・フェア・ベップ ニ・ゼロ・ニ・ゴ)
会期：2025 年 9 月 27 日(土)～29 日(月) 11:00 – 18:00 ※入場は閉場 30 分前まで
会場：別府国際コンベンションセンター ビーコンプラザ (大分県別府市山の手町 12-1)
主催：混浴温泉世界実行委員会
共催：別府国際コンベンションセンター ビーコンプラザ
総合プロデューサー：山出淳也 (Yamaide Art Office 株式会社 代表取締役)
ディレクター：NPO 法人 BEPPU PROJECT
クリエイティブディレクター：SPREAD
フードエリアコーディネーター：長谷川雄大(HOOD)
PR：市川靖子・熊野豊(株式会社いろいろ)、井上龍貴(mazeru)
※2023 年度、2024 年度はプレ事業、2025 年度より本開催

助成：



令和7年度 文化庁文化資源活用推進事業

協賛：



後援：別府市／大分県教育委員会／別府市教育委員会／公益社団法人 ツーリズムおおいた／別府商工会議所／一般社団法人 別府市観光協会／別府市旅館ホテル組合連合会／大分県民芸術文化祭実行委員会／NPO 法人 大分県芸振／別府社交飲食協同組合／大分合同新聞社／朝日新聞 大分総局／毎日新聞社／読売新聞西部本社／西日本新聞社／一般社団法人共同通信社 大分支局／今日新聞社／NHK 大分放送局／OBS 大分放送／TOS テレビ大分／OAB 大分朝日放送／株式会社 エフエム大分／CTBメディア／ゆふいんラジオ局／月刊・シティ情報おおいた／ネキスト

連携アートフェア：



■過去のプレスリリース

<https://artfairbeppu.com/news/pr/>

■『Art Fair Beppu』公式 WEB サイト・SNS

WEB サイト：<https://artfairbeppu.com/>

Instagram：[@art_fair_beppu](https://www.instagram.com/art_fair_beppu)

X：[@Art_Fair_Beppu](https://twitter.com/Art_Fair_Beppu)

Facebook：[@Art Fair Beppu](https://www.facebook.com/ArtFairBeppu)

【本件に関するお問い合わせ】

混浴温泉世界実行委員会 事務局 (NPO 法人 BEPPU PROJECT 内)

担当：福田、安藤、塩田、真島、恒松

〒874-0933 大分県別府市野口元町 2-35 菅建材ビル 2 階

TEL：0977-22-3560 / FAX：0977-75-7012 / MAIL：info@artfairbeppu.com

URL：<https://artfairbeppu.com>