

アーティストと出会う、世界がひろがる  
**Art Fair Beppu 2024**



会期：2024年9月21日(土)～9月24日(火)

会場：別府国際観光港 旧フェリーさんふらわあ乗り場、BEPPU STUDIO 01、清島アパート

<https://artfairbeppu.com/>

混浴温泉世界実行委員会(大分県別府市)は、国内外から多くの観光客が訪れる世界有数の温泉地・大分県別府市を舞台に、今年も気鋭のアーティストが会場に集うアートフェア『Art Fair Beppu 2024』を開催いたします。今年度は出展者数を64組に拡大、現代アートから工芸まで多様なアートの魅力を発信します。見て、話して、アーティストと出会う4日間。『Art Fair Beppu 2024』に、ぜひ、ご注目ください。

## ■Art Fair Beppu について

『Art Fair Beppu』は、世界有数の温泉観光都市・別府で開催するアートフェアです。アーティストが会場に常駐することを最大の特徴としており、昨年9月の初開催時には45組のアーティストが会場に集い、作品を展示・販売しました。会場には市内外からの多くの来場者が訪れ、盛況のうちに閉幕いたしました。

いま、制作や活動の拠点を求めて別府市に移住・滞在するアーティストが増えつつあります。この流れをさらに促進するため、別府市創造交流発信拠点『TRANSIT』やレンタルスタジオ『BEPPU STUDIO 01』などの施設がオープンしました。『Art Fair Beppu』も、別府市におけるアーティストの活動支援の一環として、文化的な社交の場として別府市を世界に向けて発信するとともに、新たなアートマーケットを創出することを目指しています。

アーティストが創造性を発揮する場であり、来場者が新たな魅力や価値と出会う場でもある『Art Fair Beppu』。ここが、関わるすべての人々にとっての「始まりの場」となることを願って開催いたします。

### <Art Fair Beppu の特徴>

#### まだ見ぬ価値と出会うアートフェア

気鋭のアーティストが会場に常駐。作品のみならず、アーティストの思いや未来への眼差しにも触れることができるアートフェアです。

#### 始まりの場となるアートフェア

アーティストの活動が広がる、来場者が初めてアートを購入する、新たな魅力や価値を発掘するなど、関わるすべての人々の新たな扉を開く、始まりの場となることを願っています。

#### 世界とつながるアートフェア

アートフェアの開催により、文化的な社交の場としての別府市を世界に向けて発信。来訪目的地として成長しながら、西日本・アジア地区における新たなアートマーケットを創出し、地域経済へ貢献することを目指しています。

#### 広がっていくアートフェア

昨年度に続き、同時期に開催される『ART FAIR ASIA FUKUOKA』との連携や、文化観光ツアーによる広域連携、『ベップ・アート・マンス 2024』や『TRANSIT MARKET』などの同時開催イベントとの連携、会場間をつなぐ別府無料循環バスの運行など、別府への来訪動機を高め、来場者の滞在時間の拡大、さらには移住定住の促進も目指しています。

## ■出展アーティスト 全 64 組が決定!

現代アートから工芸まで、多様な表現で制作・発表する気鋭のアーティスト 64 組が別府に集結。その多様な顔ぶれにご注目ください。

### <ゲストアーティスト>

国際的に活躍するアーティストをゲストアーティストとして『Art Fair Beppu 2024』に招聘します。

中崎 透 (出展・ツアー) / 西野 達 ※(出展・ツアー) / 藤井 光 (出展) ※50音順

Nakazaki Tohru / Nishi Tatzu / Fujii Hikaru

※出展作品は購入可能です

※ゲストアーティストは会場に常駐いたしません

※西野 達はツアーのなかで出展します。詳細は5ページをご参照ください

## <アーティスト>

アグネス吉井 / 浅野 ひかり / anno lab、長野櫻子(anno lab) / 安部 沙保里 / 有馬晋平 / 市村優奈 / 牛嶋太洋 / 宇野 湧 / おおつき ゆき / 大平 由香理 / 大脇僚介 / 沖田 愛有美 / オレクトロニカ / KAIMON TEI / 勝 正光 / 加藤 立 / 久保勝大 / 桑原 ひな乃 / 齋藤夏海 / 迫 鉄平 / 佐藤壮馬 / サル チョード・イル / システム・オブ・カルチャー / 柴田まお / 新宅和音 / 杉谷一考 / 関川航平 / 高 梨 麻梨香 / 高屋永遠 / 武内もも / 田中藍衣 / チェン・ウェイチェン / 東京ディズニーランド / 鳥彦 / 永井 幸太朗 / 西村昂祐 / めQ / 野々上 聡人 / はらだ ひまわり / valo / 東 智恵 / 平井亮 汰 / 福岡佑梨 / 古屋 湖都美 / 細川京佳 / 堀川 すなお / 堀田千尋 / 前谷 開 / 三枝 愛 / 水田雅也 / 宮崎 勇次郎 / 向山晃大 / 村田峰紀 / 室井悠輔 / 森川彩夏 / 森下明音 / 八木 萌 / 山口知咲 / YUSHU / YORUDA / 渡邊李佳 ※50音順

Aguyoshi / Asano Hikari / anno lab, Nagano Sakurako(anno lab) / Abe Saori / Arima Shimpei / Ichimura Yuna / Ushijima Taiyo / Uno Yu / OTSUKI YUKI / Ohira Yukari / Owaki Ryosuke / Okita Ayumi / Olectronica / KAIMON TEI / Katsu Masamitsu / Kato Ryu / Kubo Masahiro / Kuwahara Hinano / Saito Natsumi / Sako Teppei / Sato Soma / Saruchudu Yiru / System of Culture / Shibata Mao / Shintaku Kazune / Sugitani Kazutaka / Sekigawa Kohei / Takanashi Marika / Takaya Towa / Takeuchi Momo / Tanaka Ai / Chen Wei-Chen / Tokyo Destinyland / Torihiko / Nagai Kotaro / Nishimura Kousuke / nuQ / Nonowe Akihito / Harada Himawari / valo / Higashi Tomoe / Hirai Ryota / Fukuoka Yuri / Furuya Kotomi / Hosokawa Kyoka / Horikawa Sunao / Horita Chihiro / Maetani Kai / Mieda Ai / Mizuta Masaya / Miyazaki Yujiro / Mukaiyama Koudai / Murata Mineki / Muroi Yusuke / Morikawa Ayaka / Morishita Akane / Yagi Moe / Yamaguchi Chisaki / YUSHU / YORUDA / Watanabe Rika

※出展するアーティストは、ディレクションを務めるNPO法人 BEPPU PROJECT による推薦 もしくは公募により選 出されました

## ■トーク&プレゼンテーションエリア『BEPPU LOUNGE』

アートフェアの会場内にトークイベント&プレゼンテーションエリア『BEPPU LOUNGE』を設けま す。経営者やコレクター、キュレーターなど、さまざまな分野でご活躍されている方が登壇するトー クイベントや、出展アーティストによるパフォーマンス、プレゼンテーションが繰り広げられます。 ※登壇者、タイムスケジュールなど、詳細は公式サイトにて随時発表

## ■今年度はさらに規模を拡大して開催!

出展者数を 45 組から 64 組へと増員し、昨年度と比較して、アーティストの活動領域や地域、会場の 総面積が拡大しました。また、今年は新たに『BEPPU STUDIO 01』が会場となりました。

## <別府国際観光港 旧フェリーさんふらわあ乗り場>

(大分県別府市汐見町 9-1)

瀬戸内海の西に位置する穏やかな別府湾と、鶴見岳や扇山などの美しい山並を眺めることができる港の旧ターミナルビルです。かつては定期フェリーや観光船が寄港する別府の玄関口として賑わいましたが、2022 年にその機能を隣接する新ターミナルビルへと移しました。長きにわたり、日々、数多くの旅人を迎え入れては送り出してきた旧フェリーさんふらわあ乗り場は、フリーマーケットや骨董市、音楽祭などの会場として、今もさまざまに活用されています。



別府国際観光港 旧フェリーさんふらわあ乗り場  
Photo: Shintaro Yamanaka (Qsyum!)

<BEPPU STUDIO 01> (大分県別府市楠町 14-2 財前ビル 1 階)  
2024年3月にオープンしたレンタルスタジオ。作品の制作や発表、トークやワークショップの実施など、文化・芸術に関するさまざまな活動に利用されています。アーティスト・クリエイターの別府市での活動を支援することを目的に、空き店舗を改修し運用されています。



BEPPU STUDIO 01  
Photo: Takashi Kubo

<清島アパート> (大分県別府市末広町 2-27)  
戦後すぐに建てられた3棟 22室からなる元下宿アパート。アーティストの活動支援の一環として、2010年よりNPO法人 BEPPU PROJECTが運営しています。全国各地から集まる多彩なアーティスト・クリエイターが、居住・制作のための環境として活用し、共同生活を通じて日々切磋琢磨しています。



清島アパート

## ■会場と別府市街を循環するバスを運行

会期中、3つの会場と別府駅をつなぐ無料の循環バスを運行。アートフェアはもちろん、別府のまちを散策するなど、別府を訪れる楽しみが拡大します。

※運行スケジュールおよびルートは公式 Web サイトにて後日公開します

## ■『わくわく! 別府市営温泉入浴券付きチケット』を発売

通常チケットに加え、別府市営温泉の入浴券付きチケットを販売。古くから温泉地として栄えてきた歴史のなかで培われた文化や、公共温泉を核としたコミュニティが今なお残る「湯のまち別府」の魅力を、アートフェアと併せて堪能していただけます。

<『Art Fair Beppu 2024』チケット概要>

通常チケット：前売 1,500 円／当日 2,000 円

わくわく! 別府市営温泉入浴券付きチケット：前売 1,700 円／当日 2,200 円

※価格は全て税込です

※ArtSticker にて7月17日(水)より販売開始

※別府市営温泉入浴券付きチケット1枚につき、対象の温泉1箇所に入湯できます

※対象となる別府市営温泉は「永石温泉」「田の湯温泉」「竹瓦温泉(砂湯は除く)」「不老泉」「海門寺温泉」。

入浴券の使用可能期間は2024年9月21日(土)～9月24日(火)です



## ■AFB 関連イベント

### ● 西野 達 Bar in AFB2024

アーティスト・西野 達とともに、2017年に開催された『西野 達 in 別府』ゆかりの場所やお気に入りの場所をめぐる。ツアーの終着点は別府のとある1軒のバー。西野 達が考案したアートカクテル等を楽しみながら、店内に展示された作品を鑑賞します。

実施日 2024年9月22日(日) 開催予定、事前予約制

※詳細は公式Webサイトにて随時発表します

#### <西野 達 / Nishi Tatzu>

東京、熱海、およびベルリン在住。公共性の高い場所に私的空間を出現させる大型プロジェクトをおこなうことで国際的に知られる。街のモニュメントや街路灯などを取り込んで部屋を建設し、リビングルームやホテルに仕立てあげ、パブリックなものをプライベートな場に表出させる。このような手法で、普段見慣れた風景の文脈をずらし、ダイナミックに異化させ、我々の固定観念を軽やかに凌ぐ大規模なプロジェクトを多く発表している。昨年2023年には、渋谷のハチ公像を部屋で囲む『ハチ公の部屋』(東京、2023年)を成功させ、大きな反響を呼んだ。

近年の主なプロジェクトに、マーライオンを取り囲んだホテルプロジェクト

『The Merlion Hotel』(シンガポール、2011年)、NY マンハッタンのコロンブス像を使用したプロジェクト『Discovering Columbus』(アメリカ、2012年)、エルミタージュ美術館内で開催された「Manifesta展」でのインスタレーション『So I only want to love yours』(ロシア、2014年)、パリのパレ・ド・トーキョーで開催された「子供時代展」での『A Doll's House』(フランス、2018年)など。日本では、21\_21 DESIGN SIGHT『そこまでやるか 壮大なプロジェクト展』(東京、2017年)、『西野達 in 別府』(大分、2017年)など。

西野 達 公式サイト <http://anomalytokyo.com/artist/tatzu-nishi/>



Photo: Sachiko Horasawa



過去の作品  
《別府タワー地蔵》2017  
Photo: 脇屋伸光  
©混浴温泉世界実行委員会



過去の作品  
《油屋ホテル》2017

### ●中崎 透とめぐる[ALTERNATIVE-STATE] 新作ツアー

アーティスト・中崎 透の案内で、中崎が手がける [ALTERNATIVE-STATE #5]の作品をめぐるツアーを実施。別府市中心市街地の各所に設置された作品を、アーティスト自身によるガイドを聞きながら鑑賞できる特別なツアーです。

実施日 2024年9月23日(月・祝) 開催予定、事前予約制

※詳細は公式Webサイトにて随時発表します

#### <中崎 透 / Nakazaki Tohru>

1976年茨城生まれ。美術家。武蔵野美術大学 大学院造形研究科 博士後期課程 満期単位取得退学。現在、茨城県水戸市を拠点に活動。言葉やイメージといった共通認識の中に生じるズレをテーマに自然体でゆるやかな手法を使って、看板をモチーフとした作品をはじめ、パフォーマンス、映像、インスタレーションなど、形式を特定せず制作を展開している。2006年末より「Nadegata Instant Party」を結成し、ユニットとしても活動。2007年末より「遊戯室(中崎 透+遠藤水城)」を設立し、運営に携わる(～2021年)。2011年より「プロジェクト FUKUSHIMA!」に参加、主に美術部門のディレクションを担当。近年の主な展覧



過去の作品  
《Human Landscape》2020年  
Photo: 大谷健二

会に『越後妻有大地の芸術祭 2022』(新潟、2022年)、個展『FICTION TRAVELER』水戸芸術館現代美術ギャラリー(茨城、2022年)など。

『Art Fair Beppu 2023』参加(別府、2023年)。2023年、芸術選奨新人賞受賞。

中崎 透 公式サイト <http://nakazakitohru.com>



過去の作品  
『フィクション・トラベラー』2022年  
Photo: 加藤 健

## ●国東半島へ、湯布院へ

### 別府と大分県内のアートをめぐるツアーを実施

せっかく大分県まで来たなら有名な観光地にも訪れたい、興味はあるのに個人ではめぐりづらい、そんな方々に向けて、大分県のアートスポットや史跡をめぐるツアーをアートフェアの会期と併せて実施予定。ガイドの案内とバス移動でスムーズに効率よくご鑑賞いただけます。

※詳細は後日公式 Web サイトにて発表します



《ANOTHER TIME XX》2013  
Antony Gormley  
Photo: Takashi Kubo

## ■会場デザイン、キービジュアルについて

昨年度に続き、本アートフェアのキービジュアルおよびロゴデザイン、会場の空間デザインは SPREAD が担当。『燕三条 工場の祭典』(新潟県燕三条)のアートディレクションなどで知られる彼らが、会場の特色を活かしながら、強く印象に残る空間を創出します。

### <キービジュアルについて>

世界有数の温泉地として知られ、多くの人々を迎え入れては送り出してきた別府。この別府で新しくはじまったアートフェアは、アーティストに多くの交流と出会いをもたらし、活動を広げる契機となることを願っており、湯気なのか、雷なのか、創造者であるアーティストの力なのか、得体の知れないものが、この場所から立ちのぼり、融合しながら、世界に向けて広がっていくさまを表現しています。

今年のカラーはパール・オレンジとグリーン。アーティストや来場者など『Art Fair Beppu 2024』に関わるすべての人々と別府の大地を想起させ、異なる色がより複雑に混じり合うことで、対話や融合、変化を感じさせるビジュアルとなりました。



### <SPREAD プロフィール>

山田春奈と小林弘和によるクリエイティブ・ユニット。長い時間軸で環境を捉えるランドスケープデザインの思考と鮮烈な印象を視覚に伝えるグラフィックデザインの手法を融合。「カラーとコンセプト」を特徴にプロジェクトに深く関わりながら、社会提案のあるクリエイティブ活動を通して未来を問いかけている。2年連続の Red Dot Design 賞グランプリなど受賞歴多数。  
<https://spread-web.jp>



Photo: Ooki Jingu

## ■同時開催イベント

『Art Fair Beppu 2024』の会期中には、別府市内や大分県内各所でのアートイベントが同時開催されます。9月21日からの4日間はぜひ、別府へ。アートフェアと併せてお楽しみください。

### ●『ベップ・アート・マンス 2024』

別府市内で開催する文化・芸術に関わるたくさんのイベントを集めた、誰もが参加できる市民文化祭。展示会をはじめ、文化・芸術に関わるプログラムが満載です。2010年から始まり、今年で15回目を迎えます。

会期：2024年9月21日(土)～11月10日(日)

会場：別府市内各所およびオンライン

時間・料金：プログラムにより異なる

<https://www.beppuartmonth.com>



### ●『TRANSIT MARKET』

人と人、もの、土地とをつなぐ『TRANSIT MARKET』を今年も開催。大分の食や文化、ものづくりが集まるこの場所で、大切に持ち帰りたくなる「なにか」に出会えるかもしれません。旅の途中や、お散歩の合間に、ちょっと寄り道しませんか？

会期：2024年9月21日(土)～9月23日(月)

時間：17:00 - 21:00

会場：レンガホール 中庭 (別府市末広町1番3号)

※開催内容は変更になる可能性があります。詳細・最新情報はInstagramでお知らせいたします

<https://www.instagram.com/transitmarketbeppu>



### ●『ALTERNATIVE-STATE』中崎 透 新作公開

半年ごとに1組のアーティストを招聘し、4年間で8つの作品を別府市内各所に制作・設置するアートプロジェクト『ALTERNATIVE-STATE』。この第5弾プロジェクトとして、本アートフェアにも出展するアーティスト・中崎 透が新作を発表します。アートフェアと併せてご鑑賞ください。

公開予定日：2024年9月中旬(予定)

設置場所：別府市中心市街地各所

<https://alternative-state.com>



# Art Fair Beppu 2024

## ■開催概要

名称：Art Fair Beppu 2024 (アート・フェア・ベップ ニ・ゼロ・ニ・ヨン)

会期：2024年9月21日(土)～24日(火)

9月21日(土)	VIP view	11:00 - 13:00	※招待者およびメディアのみ
	一般公開	13:00 - 18:00	
	レセプション	19:00 - 21:00	※出展者、招待者のみ
9月22日(日)	一般公開	11:00 - 18:00	
9月23日(月)	一般公開	11:00 - 18:00	
9月24日(火)	一般公開	11:00 - 18:00	

※最終入場は閉場 30 分前まで

会場：別府国際観光港 旧フェリーさんふらわあ乗り場 (大分県別府市汐見町 9-1)

BEPPU STUDIO 01 (大分県別府市楠町 14-2 財前ビル 1 階)

清島アパート (大分県別府市末広町 2-27)

料金：前売 1,500 円、当日 2,000 円、わくわく! 別府市営温泉入浴券付き前売 1,700 円、わくわく! 別府市営温泉入浴券付き当日 2,200 円

※すべて税込

※ArtSticker にて 7 月 17 日(水)より販売開始

助成：



令和 6 年度 文化庁 文化資源活用事業

ディレクター：NPO 法人 BEPPU PROJECT

クリエイティブディレクター：SPREAD

フードエリアコーディネーター：長谷川 雄大(HOOD)

主催：混浴温泉世界実行委員会

総合プロデューサー：山出淳也 (Yamaide Art Office 株式会社 代表取締役)

※2024 年 7 月 8 日現在

※2023 年度および 2024 年度はプレ事業と位置づけ、2025 年度から本開催

※本アートフェアは『ART FAIR ASIA FUKUOKA 2024』との連携事業です

100年分の「ありがとう」が  
明日への源泉



### 【本件に関するお問い合わせ】

混浴温泉世界実行委員会 事務局 (NPO 法人 BEPPU PROJECT 内)

担当：福田、安藤、村田、キム

〒874-0933 大分県別府市野口元町 2-35 菅建材ビル 2 階

TEL：0977-22-3560 / FAX：0977-75-7012 / MAIL：info@artfairbeppu.com

URL：https://artfairbeppu.com